



ENSEMBLE VOCAL

25  
JANV.

CONCERT

⌚ 18h00 à 19h30  
📍 Salle Prévert –  
Espace Ceuzin  
Tourrettes-sur-  
Loup

## Spectacle vocal : Femmes face à la mer – Entre prières et poésie

 AJOUTER À MON CALENDRIER

La compagnie Compagnie Ombres et Voix présente « Femmes face à la mer – entre prières et poésie », un spectacle vocal empreint d'émotion et de sensibilité.

### **Les Fileuses – ensemble vocal :**

Conception et direction : Évelyne Dubosq

Piano : Marika Hofmeyr

Mise en espace : Margherita Marincola

Lumières : Alexis Belhassen

Avec la participation de la chanteuse lyrique Marie-Caroline Kfouri

### **Présentation:**

Evocation poétique et musicale d'un voyage par-delà les mers, du temps des Terre-Neuvas à nos jours.

Le spectacle vocal rend hommage à toutes ces femmes, restées sur terre, alors que l'Homme, le promis, l'époux, le fils, le frère, est « parti en voyage sur la mer » selon l'expression ancienne venue jusqu'à nous.

Par les chants interprétés, par les courts poèmes et les extraits de lettres (témoignages historiques) égrenés tout au long du spectacle, c'est la vie dans les îles et sur les mers au XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours qui est évoquée.

Au fil du spectacle vocal, on comprend vite que le temps ne fait rien à l'affaire! Quand on a son homme parti en mer, la vie de celle qui reste « à la terre » est toujours dure ! A toutes les époques, les femmes seules, font preuve d'une grande force, veillant doublement sur leur famille, se battant jour après jour, en attendant le retour de celui qu'elles aiment.

Elles ont appris à vivre entre absences et retrouvailles.

Elles font des prières au Seigneur pour qu'il veille...

Elles apprennent les longs mois de solitude, elles apprivoisent l'attente et restent joyeuses.

Elles savent que la Mer est la principale compagne du marin et qu'elle est redoutable.

### **Musique :**

Chants sacrés et profanes du XVI<sup>e</sup> siècle au XXI<sup>e</sup> siècle : Claudio de Sermisy, Jean Sébastien Bach, Claude Debussy, Gabriel Fauré, Kurt Weil...

Chants traditionnels bretons et romances d'Armorique : Theodore Botrel, Poldowsky

### **Textes :**

Poème de l'île et du sel de Gérard le Gouic (extraits)

Lettres – extraits d'archives – St Malo – Cancale...